Bab. 2

BERKARYA SENI RUPA TIGA DIMENSI (3D)

Kelas 10



A. Pengertian Karya Seni Rupa Tiga Dimensi (3D)

Unsur ruang merupakan salah satu ciri pembeda antara karya dua dimensi dengan tiga dimensi. Objek karya seni rupa dua dimensi hanya dapat di lihat dari satu sisi saja, tetapi karya tiga dimensi dapat di lihat lebih dari dua sisi.



Pengunjung pameran melihat karya seni rupa 2 dimensi yang dipamerkan



Komroden haro belajar memaknai batu dengan pameran mencatat batu.

B. Jenis Karya Seni Rupa Tiga Dimensi

Seperti juga karya seni rupa dua dimensi, berdasarkan fungsinya karyaseni rupa tiga dimensi dibedakan menjadi karya yang memiliki fungsi pakai(seni rupa terapan-*applied art*) dan karya seni rupa yang hanya memilikifungsi ekspresi saja (seni rupa murni-*pure art*).

Karya seni rupa dapat pula di bedakan atau dikategorikan berdasarkan temanya. Tema merupakan gagasan pokok dalam sebuah karya seni. Tema seringkali dikatakan sebagai persoalan utama yang diungkapkan oleh senimanatau perupa dalam karyanya. Tema tidak selalu tampak secara kasat mata(eksplisit) tetapi lebih sering tersirat (implisit). Sebagai contoh, tema lingkungan misalnya, dapat diidentifikasi dengan objek-objek natural (alam) seperti flora, fauna atau pemandangan alam yang indah, tetapi dapat juga melalui objek-objek yang berlawanan atau bertentangan dengan kaidah-kaidah keindahan alam.

Tugas:

Pilih jenis karya apa yang terdapat pada kolom di sampingnya dan jelaskan alasan kamu menentukan jenis karya tersebut. Diskusikanlah jawabanmu dengan teman-teman kamu.



1 Sumber: *C Arts* Vol.00 Nov-dec 07

Bentuk/dimensi
- ☐ 2 dimensi
- ☐ 3 dimensi

Fungsi
- ☐ Pakai/terapan
- ☐ Ekspresi/hias

Keterangan:
_____
_____
_____

Bentuk/dimensi
- ☐ 2 dimensi
- ☐ 3 dimensi

Fungsi
- ☐ Pakai/terapan
- ☐ Ekspresi/hias

Keterangan:
_____
_____
_____





Bentuk/dimensi
- ☐ 2 dimensi
- ☐ 3 dimensi

Fungsi
- ☐ Pakai/terapan
- ☐ Ekspresi/hias

Keterangan:
_____
_____
_____

Bentuk/dimensi
- ☐ 2 dimensi
- ☐ 3 dimensi

Fungsi
- ☐ Pakai/terapan
- ☐ Ekspresi/hias

Keterangan:
_____
_____
_____





Bentuk/dimensi
- ☐ 2 dimensi
- ☐ 3 dimensi

Fungsi
- ☐ Pakai/terapan
- ☐ Ekspresi/hias

Keterangan:
_____
_____
_____

Amati karya-karya seni rupa tiga dimensi berikut ini, kemudian identifikasikan unsur-unsur rupa pada karya-karya seni rupa tiga dimensi tersebut. Selanjutnya cobalah kamu cari pula tema dari karya-karya seni rupa tiga dimensi berikut ini.



1 Sumber: http://www.datasun-da.org/pl/SUNDA-JPG-...



2 Sumber: http://portalunique.blogspot.com/2010/12/na-ma-tokoh...



3 Sumber: http://www.ctrlaltkill.org/2010/12/24/double-fines-next-game-wants-you-to-play-with-dolls/



4 Sumber: http://tsabitacraft.blogspot.com/2012_12_01_archive.html



5 Sumber: http://pandejuliana..../melirik-ogoh-ogoh-di-jakarta-saat-ngerupuk-2012-part-2



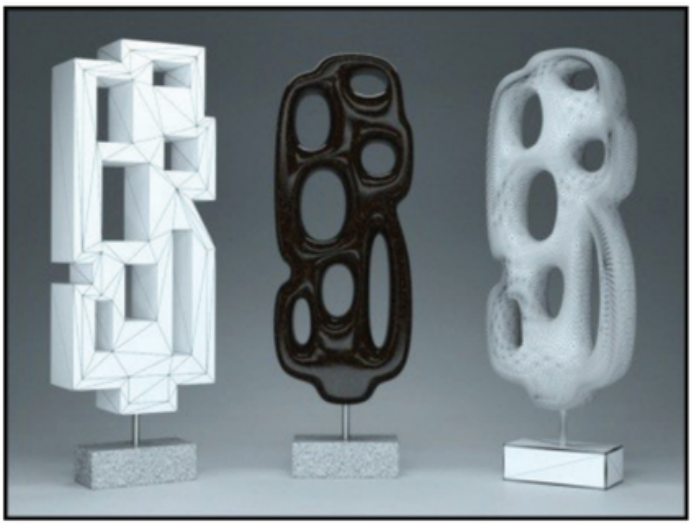
6 Sumber: http://id.wikipedia.org/wiki/Berkas:Ondel-ondel_street_performance_in_Jakarta_2.jpg



7 Sumber: http://www.1stdibs.com/furniture/more-furniture-collectibles/sculptures/abstract-sculpture-donadio/id-f_637838/



8 Sumber: travel-vancouver-island.com/detail/first-nations-totem-pole-alert-bay-british-columbia-85.htm



9 Sumber: http://sketchucation.com/shop/models/269-abstract-sculpture



10 Sumber: http://id.wikipedia.org/w/index.php?title =Berkas:Asmat1.jpg&filetimestamp=20130730140933&

No	Jenis karya	Unsur-unsur rupa	Tema
1.	Wayang golek	.....	.....
2.	.....	.....	.....
3.	.....	.....	.....
4.	.....	.....	.....
5.	.....	.....	.....
6.	.....	.....	.....
7.	.....	.....	.....
8.	.....	.....	.....
9.	.....	.....	.....
10.	.....	.....	.....

C. Nilai Estetis Karya Seni Rupa Tiga Dimensi

Dengan memahami persoalan estetika dan seni diharapkan wawasan kamu dalam melakukan apresiasi, kritik maupun berkarya seni semakin terbuka. Menghadapi karya-karya seni yang dikategorikan "tidak indah", kamu tidak sekonyong-konyong memberikan penilaian buruk, tidak pantas dan sebagainya. Hal ini akan membantu kamu menjadi seorang kreator, apresiator, dan kritikus seni yang baik.

Nilai estetis bersifat objektif memandang keindahan sebuah karya seni rupa berada pada karya seni itu sendiri secara kasat mata. Keindahan sebuah karya seni rupa tersusun dari komposisi yang baik, perpaduan warna yang sesuai, penempatan objek yang membentuk kesatuan, dan sebagainya. Keselarasan dalam menata unsur-unsur visual ini dapat dikatakan sebagai salah satu nilai estetis yang dimiliki oleh sebuah karya seni rupa.

Kamu merasa tertarik pada apa yang ditampilkan dalam karya tersebut dan merasa senang untuk terus melihatnya bahkan ingin memilikinya walaupun kamu tidak tahu objek apa yang ditunjukkan oleh karya tersebut. Temanmu mungkin tidak tertarik pada karya tersebut dan lebih tertarik pada karya lainnya. Perbedaan inilah yang menunjukkan bahwa nilai estetis sebuah karya seni rupa dapat bersifat subyektif.

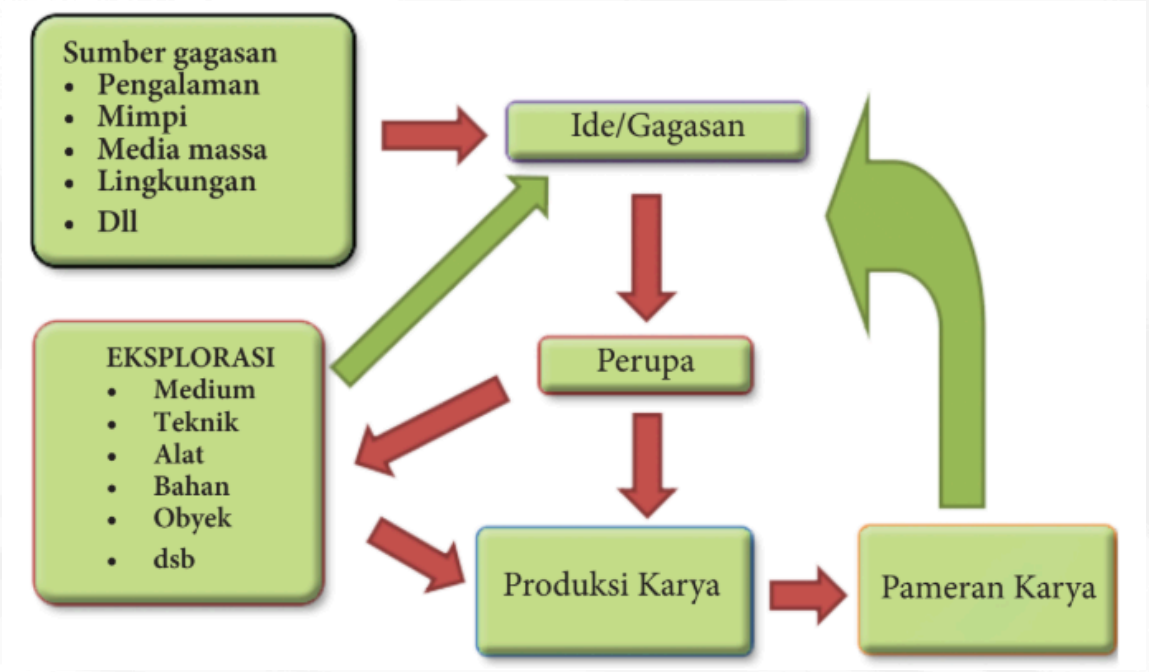
TUGAS!

1. **Carilah berbagai (reproduksi foto/gambar) karya seni rupa tiga dimensi**
2. **Amati karya-karya seni rupa tiga dimensi tersebut, bandingkan karya yang satu dengan yang lainnya.**
3. **Ceritakan masing-masing karya yang kamu amati, berilah tanggapan terhadap karya-karya tersebut, aspek apa yang menarik perhatianmu karya mana yang paling kamu sukai, berikan alasan mengapa kamu menyukai karya tersebut berdasarkan pengamatan terhadap unsur-unsur rupa dan objek yang tampak pada karya tersebut.**
4. **Bandingkan tanggapanmu dengan tanggapan teman kamu.**

D. Proses Berkarya Seni Rupa Tiga Dimensi

Tahapan dalam berkarya ini berbeda-beda sesuai dengankarakteristik bahan, teknik, dan alat yang digunakan untuk mewujudkan karya seni rupa tersebut. Tahapan dalam berkarya seni rupa tiga dimensi ini seperti juga karya seni rupa pada umumnya, dimulai dari adanya motivasi untuk berkarya. Motivasi ini dapat berasal dari dalam maupun diri perupanya. Ide atau gagasan berkarya seni rupa tiga dimensi dapat diperoleh dari berbagai sumber.

Perhatikan bagan berikut ini langkah-langkah dalam proses berkarya seni rupa tiga dimensi



Berikut contoh karya 3 dimensi

1



3



2



4



TUGAS!

Perhatikan karya seni rupa tiga dimensi di atas, kemudian amati objek pada masing-masing karya tersebut. Kamu tentu dapat membedakan mana objek makhluk hidup dan mana objek benda mati. Sekarang cobalah berlatih untuk membuat karya seni rupa dengan melihat model. Mulailah dengan memilih model yang bentuknya sederhana terlebih dahulu. Langkah selanjutnya, buatlah sketsa bentuk dan ukuran karya yang akan kamu buat. Kemudian pilih bahan yang sesuai serta siapkan peralatan yang akan digunakan.

