Pertemuan/Kelas : 14/X
Hari, tanggal : Jumat, 16 Oktober 2026
Bab : BAB 3 GOTONG ROYONG

Pambijen Wulangan 3

A. Wenehana tanda ping (X) ing aksara a, b, c, d utawe e ing sangrepe wangsulan kang paling bener!

1. Sandiwara giyarane migunani ing pangrembakane setting sabanjure klebu sandiwara...
   a. panggung
   b. tipi
   c. radhio
   d. lataran
   e. studio
2. Sandiwara kanthi paraga kang nggunake solah-bawa klebu wujude sandiwara...
   a. Komedi
   b. Pantomim
   c. Dramatikal
   d. Parodi
   e. wayang
3. Alur kang nggambarake masalah kang sangsaya gawat lan ngambra-ambra lan sangsaya jelas critane klebu...
   a. pengenalan
   b. konflik
   c. klimaks
   d. penyelesaian
   e. antiklimaks
4. Perangan naskah sandiwara kang menehi andharan marang kabeh paraga diarani...
   a. prolog
   b. pandom
   c. dialog
   d. epilog
   e. monolog
5. Perangan naskah sandiwara awujud pacelathon. Pacelathon ing watarane paraga siji lan sijine diarani...
   a. prolog
   b. pandom
   c. dialog
   d. epilog
   e. monolog
6. Kang nggambarake watak saka paraga diarani...
   a. paraga
   b. setting
   c. penokohan
   d. sudut pandang
   e. alur

7. Nuduhake panggonan, wektu kedadeyan ing crita sandiwara diarani...
   a. amanat
   b. tema
   c. alur
   d. latar
   e. paraga
8. Dadi piweling kanggo wong kang padha mirsani sandiwara diarani...
   a. amanat
   b. tema
   c. alur
   d. latar
   e. paragaf
9. Sandiwara kang isine nyritakake bangsa lelembut klebu sandiwara...
   a. laga
   b. misteri
   c. komedi
   d. sejarah
   e. melo sandiwara
10. Crita kang awujud rerangkening adegan-adegan utawa rantaman lakon sandiwara diarani...
   a. skenario
   b. gaya basa
   c. rurabasa
   d. kreta basa
   e. rinengga
11. Sandiwara iku klebu seni...
   a. karya fiksi
   b. kasusastraan
   c. karya nonfiksi
   d. sandiwara
   e. sandiasma
12. Naskah crita ing sandiwara diarani seni...
   a. prosa
   b. teks
   c. skenario
   d. pacelathon
   e. alur
13. Sing nglakokake crita ing sandiwara arane...
   a. paraga
   b. alur
   c. sutradara
   d. tema
   e. alur
14. Sing ngatur lakune paraga ing sandiwara diarani...
   a. paraga
   b. lakon
   c. sutradara
   d. pamirsa
   e. alur

15. Underane crita iku diarani...
    a. lakon
    b. alur
    c. paraga
    d. tema
    e. alur
16. Prastawa ing sandiwara iku tegese...
    a. peristiwa
    b. brita
    c. dasar
    d. inti
    e. kedaden
17. Pacelathon ing sandiwara diarani...
    a. caturan
    b. omongan
    c. dialog
    d. guneman
    e. alur
18. Milih paraga ing sandiwara iku kasebut...
    a. pamilihan
    b. casting
    c. sayembara
    d. watak
    e. audisi
19. Tembung wos ing sandiwara iku ngemu teges...
    a. ringkesan
    b. tuladha
    c. prastawa
    d. sinopsis
20. Pacelathon wis ora padha karo sing ana ing naskah, nanging wose pacelathon tetep gegebengan, diarani...
    a. tetembungan
    b. paragon
    c. improvisasi
    d. impromptu
    e. sinopsis

B. Wangsulana pitakonan-pitakonan ing ngisor iki kanthi wangsulan kang bener!

1. Jlentrehna jinis-jinise watak ing sajroning sandiwara!
2. Jlentrehna kang diarani sandiwara tipi!
3. Apa kang diarani parodi?
4. Kepriye kudune dialog ing sajroning sandiwara?
5. Kepriye urut-urutane nggawe naskah sandiwara?